

1. TRATADO II - CAP IV – LA REALIZACIÓN DE LA NO-DUALIDAD
---

## 1) SLOKA 33

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>a) EL ATMAN ES IMAGINADO A LA VEZ</li> <li>b) COMO OBJETOS IRREALES DE PERCEPCIÓN</li> <li>c) Y COMO NO-DUALIDAD.</li> <li>d) LOS OBJETOS SON IMAGINADOS</li> <li>e) EN LA NO-DUALIDAD,</li> <li>f) EN CONSECUENCIA LA NO-DUALIDAD ES,</li> <li>g) SÓLO ELLA, LA SUPREMA FELICIDAD</li> </ul> |
|--|

## 2) COMENTARIO

## 3) A PARTIR DE LA CUERDA

- a) ES IMAGINADA
  - i) LA SERPIENTE
  - ii) UNA RAMA
  - iii) ETC
    - (1) TODOS DISTINTOS A LA CUERDA
  - iv) ASÍ
- b) EL ATMAN
  - i) ES IMAGINADO
    - (1) COMO MÚLTIPLES OBJETOS
      - (a) TODOS IRREALES

## 4) LOS OBJETOS

- a) SON PERCIBIDOS
  - i) DESDE LA IGNORANCIA
  - ii) Y NO DESDE LA REALIDAD ÚLTIMA

## 5) LA PERCEPCIÓN DE OBJETOS

- a) SÓLO ES POSIBLE
  - i) CUANDO LA MENTE
    - (1) ENTRA EN ACTIVIDAD
- b) AL ATMAN
  - i) NO PUEDE ATRIBUIRSE
  - ii) NINGUNA ACTIVIDAD

## 6) CON MENTE ACTIVA

- a) DIVERSOS OBJETOS
  - i) SON PERCIBIDOS
  - ii) COMO EXISTENTES
    - (1) PERO

## 7) DESDE EL PUNTO DE VISTA

- a) DE LA VERDAD SUPREMA
- b) ESOS DIVERSOS OBJETOS
  - i) NO PUEDEN SER IMAGINADOS
    - (1) COMO EXISTENTES

- 8) ES EL ATMAN
- a) UNO Y SIN SEGUNDO
  - b) QUIEN ES IMAGINADO
    - i) COMO MULTIPLICIDAD
      - (1) DE OBJETOS ILUSORIOS
      - (2) PERCIBIDOS
    - ii) Y COMO ATMAN
      - (1) UNO Y SIN SEGUNDO
      - (2) ES ABSOLUTAMENTE REAL
- 9) SON PUNTOS DE VISTA POSIBLES
- a) DESDE LA IGNORANCIA
  - b) DESDE LA REALIDAD ÚLTIMA
- 10) TODAS LAS ENTIDADES
- a) PERCIBIDAS
    - i) SON IMAGINADAS
  - b) DESDE EL PUNTO
    - i) DE VISTA DE LA IGNORANCIA
    - ii) O DE LA REALIDAD ÚLTIMA
- 11) DESDE LA IGNORANCIA
- a) LAS ENTIDADES
  - b) SON IMAGINADAS
    - i) COMO TENIENDO
      - (1) A LA REALIDAD ULTIMA
      - (2) AL ATMAN
      - (a) COMO SUBSTRATO
  - c) PORQUE
    - i) NINGUNA ILUSIÓN
      - (1) PUEDE SURGIR
    - ii) SIN SUBSTRATO
- 12) DESDE LA IGNORANCIA
- a) LA NO DUALIDAD
    - i) ES EL SUBSTRATO
      - (1) DE TODAS LAS ILUSIONES
    - ii) Y ES VERDADERA NATURALEZA
      - (1) INVARIABLE
  - b) LUEGO
    - i) LA NO DUALIDAD
    - ii) ES LA SUPREMA FELICIDAD
      - (1) INCLUSO EN EL ESTADO DE IMAGINACIÓN
      - (a) EN LA EXPERIENCIA EMPÍRICA
- 13) LAS IMAGINACIONES
- a) QUE APARECEN
    - i) COMO DISTINTAS AL ATMAN
  - b) SON CAUSA DE SUFRIMIENTO
    - i) ENGENDRAN MIEDO

- (1) COMO LA SERPIENTE EN LA CUERDA
  - c) LUEGO
- 14) LA NO-DUALIDAD
- a) ESTÁ EXENTA DE MIEDO
  - b) Y ES LA SUPREMA FELICIDAD
- 15) GLOSA
- 16) LAS 6 SLOKAS DE ESTE CAPÍTULO
- a) SON UN APÉNDICE DEL TRATADO II
  - b) DAN CONSEJOS
    - i) ESENCIALES
    - ii) Y DE UTILIDAD PRÁCTICA
      - (1) PARA EL INVESTIGADOR
  - c) SOBRE EL CARÁCTER ILUSORIO
    - i) DE LA DUALIDAD
  - d) REQUIEREN
    - i) BASTANTE REFLEXIÓN
      - (1) PARA TENER COMPRENSIÓN DIRECTA
      - (2) APAROKSA
- 17) TODOS LOS OBJETOS
- a) QUE CREEMOS PERCIBIR
    - i) SON IRREALES
  - b) EN REALIDAD
    - i) LO QUE IMAGINAMOS
  - c) ES EL ATMAN
    - i) UNO Y SIN SEGUNDO
  - d) EXCLUSIVAMENTE
- 18) AUNQUE
- a) ESTOS OBJETOS
  - b) SON PERCIBIDOS
    - i) COMO SI FUERAN DISTINTOS
      - (1) DEL ATMAN
- 19) LOS OBJETOS
- a) NOS PARECEN
    - i) DISTINTOS AL ATMAN
  - b) ES DEBIDO A QUE LA PERCEPCIÓN
    - i) NO LA HACEMOS DESDE LA REALIDAD
      - (1) NO-DUALIDAD
    - ii) SINO DESDE LA EXPERIENCIA
      - (1) DUALIDAD
  - c) ES DECIR
    - i) DESDE LA IGNORANCIA
- 20) SÓLO LA MENTE
- a) EN SU FAZ ACTIVA

- i) ES CAPAZ DE PERCIBIR
    - (1) LOS OBJETOS
  - ii) DESDE LA IGNORANCIA
- 21) PORQUE
  - a) NINGUNA ACTIVIDAD
    - i) PUEDE SER ATRIBUIDA A ATMAN
- 22) ANTE LA PERCEPCIÓN
  - a) IMAGINAMOS
    - i) DESDE LA IGNORANCIA
  - b) LOS OBJETOS IRREALES
  - c) Y EL ATMAN SIN SEGUNDO
    - i) ABSOLUTAMENTE REAL
    - ii) SUBSTRATO DE LOS OBJETOS IRREALES
- 23) EL RESULTADO COGNOSCITIVO
  - a) LOS OBJETOS IRREALES
    - i) IMAGINADOS
      - (1) DESDE LA IGNORANCIA
  - b) SON IMAGINADOS
    - i) EN SU SUBSTRATO
      - (1) EL ATMAN SIN SEGUNDO
      - (2) LA REALIDAD ÚLTIMA
- 24) ASÍ SE DEMUESTRA
  - a) QUE LA NO-DUALIDAD ES
    - i) INCLUSO DESDE LA IGNORANCIA
  - b) EL SUBSTRATO
    - i) DE TODOS LOS OBJETOS
  - c) ES DECIR
    - i) LA SUPREMA FELICIDAD
    - ii) EXENTA DE MIEDO
      - (1) CONTEMPLADA DESDE
        - (a) LA IMAGINACIÓN
        - (b) DE LA EXPERIENCIA EMPÍRICA
- 25) SLOKA 34
 

- a) LA MULTIPLICIDAD
  - b) SÓLO EXISTE COMO IDÉNTICA AL ATMAN
  - c) Y NO PUEDE PRETENDER INDEPENDENCIA.
  - d) NO ES DISTINTA, NI NO-DISTINTA DE BRAHMAN.
  - e) TAL ES LA DECLARACIÓN DE LOS SABIOS
- 26) COMENTARIO
- 27) POR QUE
  - a) LA NO DUALIDAD
  - b) ES DENOMINADA FELICIDAD?

## 28) PORQUE

- a) AL PERCIBIR
  - i) DIFERENCIAS
  - ii) O MULTIPLICIDAD DE OBJETOS
    - (1) HAY SUFRIMIENTO
  - iii) PERO CUANDO
- b) LA MULTIPLICIDAD DEL UNIVERSO
  - i) IMAGINADA EN EL ATMAN
    - (1) SIN SEGUNDO
- c) ES REALIZADA
  - i) COMO REALIDAD ÚLTIMA
  - ii) IDÉNTICA A ATMAN
- d) LA MULTIPLICIDAD
  - i) DEJA DE EXISTIR
  - ii) SE EXTINGUE EL SUFRIMIENTO
- e) Y NADA APARECE
  - i) COMO DISTINTO DE ATMAN
- f) PUES OCURRE
  - i) IGUAL QUE LA SERPIENTE
  - ii) IMAGINADA EN LA CUERDA

## 29) LA MULTIPLICIDAD

- a) NO EXISTE
  - i) COMO PARECE SER
- b) DADO QUE ELLA
  - i) ES IMAGINADA
    - (1) COMO LA SERPIENTE
    - (2) EN LA CUERDA
- c) Y LOS DIVERSOS OBJETOS
  - i) TAMPOCO EXISTEN
    - (1) COMO ENTIDADES DIVERSAS

## 30) LA IDEA DE DISTINCIÓN

- a) ES IRREAL
  - i) PUES NADA EXISTE
- b) NADA EXISTE
  - i) DIFERENTE O NO
  - ii) SEA O NO SEA
    - (1) DE LA MISMA NATURALEZA

## 31) LOS SABIOS

- a) CONOCEDORES DE BRAHMAN
  - i) SABEN
- b) QUE ESTE UNIVERSO
  - i) ES ESENCIA MISMA
    - (1) DE LA ÚLTIMA REALIDAD

## 32) POR LO TANTO

- a) EN AUSENCIA DE CAUSAS
  - i) CUALQUIERA SEA LA CAUSA

- ii) QUE PUEDAN ENGENDRAR SUFRIMIENTO
- b) LA NO DUALIDAD
  - i) ES LA SUPREMA FELICIDAD

### 33) GLOSA

### 34) LOS OBJETOS

- a) CUANDO SE ADQUIERE LA CAPACIDAD
  - i) DE MIRARLOS COMO SON
  - ii) ES DECIR
    - (1) CUANDO NO SON IMAGINADOS
    - (2) DESDE LA IGNORANCIA
- b) LO QUE SE VÉ ES
  - i) ÚNICAMENTE
    - (1) EL SUBSTRATO
    - (2) LA ÚLTIMA REALIDAD
  - ii) EN TODO LO QUE SE CONTEMPLA
    - (1) EN TODO MOMENTO
    - (2) Y EN TODA SITUACIÓN
- c) DE AHÍ QUE
  - i) LA MULTIPLICIDAD
    - (1) ES IDÉNTICA A BRAHMAN
    - (2) NO ES OTRA COSA QUE ATMAN

### 35) LA MULTIPLICIDAD

- a) NO POSEE INDEPENDENCIA
- b) PORQUE
  - i) ES IMAGINARIA
  - ii) NO EXISTE REALMENTE
- c) POR ESO
  - i) NO ES DISTINTO
  - ii) NI NO DISTINTA
    - (1) A BRAHMAN
- d) SE NIEGA TODA IDEA DE DISTINCIÓN
  - i) NADA EXISTE
    - (1) DISTINTO O NO
  - ii) QUE NO SEA BRAHMAN

### 36) LA DUALIDAD

- a) COMO SAGUNA BRAHMAN
  - i) ES FELICIDAD SUPREMA
  - ii) ANANDA
- b) SIN CAUSALIDAD
  - i) NO HAY NINGUNA CAUSA
    - (1) QUE ENGENDRE SUFRIMIENTO

### 37) EL SUFRIMIENTO

- a) SÓLO SE PERCIBE
  - i) EN LA DUALIDAD

- b) PORQUE
  - i) TODA PERCEPCIÓN
    - (1) EXIGE ENFRENTAMIENTO DUAL
  - ii) PERCEPTOR
  - iii) Y PERCIBIDO

38) LA FELICIDAD SUPREMA

- a) NO ES FRUTO DE LA PERCEPCIÓN
- b) SÍ LO ES
  - i) LA ESENCIA DEL TESTIGO
    - (1) Y SU FELICIDAD
    - (2) ES NO DUAL

39) SLOKA 35

- a) LOS SABIOS,
- b) LIBRES DE APEGO, DE MIEDO Y DE CÓLERA,
- c) Y VERSADOS EN LA SIGNIFICACIÓN DE LOS VEDAS,
- d) REALIZAN PLENAMENTE ESTE ATMAN
- e) COMO DESPROVISTO DE TODAS LAS IMAGINACIONES,
- f) LIBRE DE LA ILUSIÓN DE LA MULTIPLICIDAD Y SIN SEGUNDO

40) COMENTARIO

41) SABIOS

- a) LIBRES DE APEGO
- b) SIN MIEDO
- c) SIN ENVIDIA
- d) SIN CÓLERA
  - i) QUE SE ENTREGAN A LA CONTEMPLACIÓN
  - ii) QUE DISCRIMINAN
    - (1) LO REAL
    - (2) DE LO IRREAL
  - iii) QUE COMPRENDEN EL SIGNIFICADO DE LOS VEDAS
    - (1) SON VERSADOS EN EL VEDANTA
- e) REALIZAN LA NATURALEZA DEL ATMAN
  - i) EXENTO
    - (1) DE TODA IMAGINACIÓN
  - ii) Y LIBRE
    - (1) DE LA ILUSIÓN DE MULTIPLICIDAD

42) ESTE ATMAN

- a) ES NEGACIÓN TOTAL
  - i) DE LOS FENÓMENOS DE LA DUALIDAD
- b) ES SIN SEGUNDO

43) EL SUPREMO SER

- a) SÓLO PUEDE SER REALIZADO
  - i) POR LOS SANNYASINES

## 44) SANNYASINES

- a) RENUNCIAN A TODO
- b) TIENEN LA MENTE PURIFICADA
- c) HAN RECIBIDO LA LUZ DE LOS UPANISHADS

## 45) LAS MENTES OSCURECIDAS

- a) POR LA PASIÓN
  - i) NO VEN LA VERDAD
    - (1) EN SUS CREENCIAS
    - (2) Y OPINIONES PARTICULARES

## 46) GLOSA

## 47) AQUÍ COMIENZA

- a) LA GLORIFICACIÓN DE LOS SABIOS
  - i) QUE REALIZAN EL CONOCIMIENTO PERFECTO
- b) HAN APRENDIDO
  - i) A DISCRIMINAR
    - (1) ENTRE LO REAL
    - (2) Y LO IRREAL
  - ii) QUE VIENE POR LA VÍA NEGATIVA

## 48) LA VÍA NEGATIVA

- a) ES DESCUBRIR LO ILUSORIO
  - i) PARA PODER DESECHARLO
- b) POR ESO SE DICE

## 49) EL ATMAN

- a) ES NEGACIÓN TOTAL
  - i) DE LOS FENÓMENOS
    - (1) DE LA DUALIDAD
- b) SÓLO APTO PARA SANNYASINES
  - i) AQUELLOS QUE RENUNCIARON A TODO
  - ii) Y QUE HA PURIFICADO SU MENTE
    - (1) DE TODA MANCHA

## 50) ES EL RESULTADO

- a) SOBRE LA CONCIENCIA
- b) Y SOBRE LA VOLUNDAD
  - i) POR HABER CONSEGUIDO
- c) LA VALORACIÓN
  - i) EXACTA
  - ii) Y PRECISA
    - (1) DE LA MULTILICIDAD
      - (a) IRREAL
      - (b) E ILUSORIA

## 51) TAL LA VALORACION EXACTA

- a) PONE EN CONDICIONES A LA MENTE
  - i) PARA RECIBIR LA LUZ ESENCIAL
  - ii) DE LAS ENSEÑANZAS SAGRADAS



## 52) LA REALIZACIÓN EFECTIVA

- a) DE LA NATURALEZA REAL DEL ATMAN
  - i) EXENTO DE TODA IMAGINACIÓN
- b) ES TRABAJO QUE AÚN RESTA REALIZAR
- c) ESTA INVESTIGACIÓN
  - i) NO ES VÍA NEGATIVA
  - ii) SINO POSITIVA

## 53) EN ESTE TRATADO

- a) SE DESCRIBIÓ
  - i) LO QUE NO ES EL SER
- b) AHORA
  - i) DESDE EL PUNTO CERO
  - ii) HAY QUE ADENTRARSE
- c) EN LA REALIZACIÓN DEL SER

## 54) SLOKA 36

- a) PUESTO QUE YA SABES LO QUE ES EL ATMAN
- b) CONCÉNTRATE EN LA NO-DUALIDAD
- c) Y DESPUES DE HABERLA REALIZADO,
- d) COMPÓRTATE EN ESTE MUNDO
- e) COMO SI FUERAS UN OBJETO INANIMADO

## 55) COMENTARIO

## 56) NO-DUALIDAD

- a) ES NEGACIÓN
  - i) DE TODOS LOS MALES
- b) ES FELICIDAD
- c) ES AUSENCIA DE MIEDO
  - i) ESO AHORA LO SABES

## 57) AHORA

- a) APLÍCATE
  - i) CON TODA TU MENTE
- b) A LA REALIZACIÓN
  - i) DEL ATMAN SIN SEGUNDO
- c) UTILIZA
  - i) LO QUE HAS ADQUIRIDO
- d) Y CONCÉNTRATE
  - i) PARA REALIZAR LA NO DUALIDAD
  - ii) LA NO-DUALIDAD
    - (1) EXCLUSIVAMENTE

## 58) AL CONOCER

- a) A ESTE BRAHMAN
  - i) SIN SEGUNDO
  - ii) LIBRE DE LO MANIFESTADO
  - iii) NO CREADO

- iv) DIRECTAMENTE PERCEPTIBLE
    - (1) COMO ATMAN
  - v) QUE SOBREPASA TODOS LOS CÓDIGOS
    - (1) DE MORAL HUMANA
  - b) ALCANZARÁS
    - i) LA CONCIENCIA
    - ii) YO SOY EL SUPREMO BRAHMAN
- 59) AL RESPECTO
- a) COMPÓRTATE
    - i) COMO UN HOMBRE IGNORANTE
      - (1) DE LA VERDAD
  - b) QUE TODOS LOS DEMÁS
    - i) NO SUPONGAN NUNCA
      - (1) LO QUE HAS VENIDO A SER
- 60) GLOSA
- 61) DISTINGUIR DOS COSAS
- a) LO QUE HAY QUE ENTENDER
    - i) POR NO DUALIDAD
  - b) LO QUE HAY QUE REALIZAR
    - i) EL ATMAN SIN SEGUNDO
- 62) TAL DIFERENCIA
- a) ENTRE AMBOS GRADOS DE CONOCIMIENTO
    - i) ES MUY IMPORTANTE
    - ii) Y DECISIVA
  - b) JUSTIFICA
    - i) SUBRAYAR LAS DIFICULTADES
    - ii) Y DENSIDAD DE TRABAJO
      - (1) PENDIENTE AL INVESTIGADOR
  - c) ES CORRELATIVA
    - i) AL SABER TEÓRICO
      - (1) QUE ES CONOCIMIENTO MISMO
    - ii) Y LA ASIMILACIÓN REAL
      - (1) REALIZACIÓN
- 63) EL CONOCIMIENTO
- a) CULMINA EN EL ACTO GNOSEOLÓGICO
  - b) EN QUE
    - i) TAL OBJETO
      - (1) ES DESCUBIERTO
    - ii) COMO OBJETO A CONOCER
  - c) TIENE CARÁCTER SUPERFICIAL
    - i) LIMITADO
    - ii) A “SABER DE...”
  - d) MERAMENTE PREVIO
  - e) INTRODUCTORIO
    - i) AL VERDADERO CONOCIMIENTO

## 64) LA REALIZACIÓN

- a) ES EL CONOCIMIENTO VERDADERO
- b) REQUIERE
  - i) EL CONOCIMIENTO PREVIO
  - ii) UN TRABAJO MINUCIOSO
  - iii) Y APLICACIÓN DE TODAS LAS FUNCIONES DE LA MENTE
- c) TAL CONOCIMIENTO
  - i) APARECE DESNUDO
    - (1) DESPOJADO DE TODO LO QUE IMPIDA
      - (a) SER CONOCIMIENTO PURO
  - ii) REDESCUBRE
    - (1) EL OBJETO
    - (2) Y EL SUJETO

## 65) EL OBJETO

- a) DEBE SER REDESCUBIERTO
  - i) DESPUES DE QUITARLE LOS ATRIBUTOS
- b) ATRIBUTOS
  - i) DE FENÓMENO ILUSORIO
  - ii) REALMENTE INEXISTENTE
- c) REDESCUBIERO
  - i) EN SU VERDADERA IDENTIDAD CON EL SUBSTRATO

## 66) EL SUJETO

- a) EL CONOCEDOR
  - i) ES PRECISO QUE
- b) QUEDE EXCLUÍDO
  - i) ELIMINANDO DE SÍ MISMO
  - ii) DE SU PROPIO CONOCIMIENTO
    - (1) POR LA BÚSQUEDA EXHAUSTIVA
- c) TODO LO QUE NO ES SUBSTRATO
  - i) O ESENCIA ÚLTIMA
  - ii) O ATMAN

## 67) EL CONOCER REAL

- a) ES TRABAJO PURIFICADOR
- b) EL CONCEPTO DUALISTA
  - i) DE OBJETO
  - ii) Y SUJETO
- c) SE CONSTITUYE
  - i) EN CONCIENCIA NUEVA

## 68) NUEVA CONCIENCIA

- a) ÚNICA
- b) PLENA
- c) HOMOGÉNEA
  - i) SURGIDA AL COMBINAR QUÍMICAMENTE
  - ii) DOS CUERPOS DIFERENTES
    - (1) EL SUJETO
    - (2) Y EL OBJETO

## 69) SUJETO Y OBJETO

- a) NO SE ELIMINAN
  - i) DEL CONOCIMIENTO PURO
  - ii) SINO QUE
- b) SUBSISTEN POTENCIALMENTE
  - i) EN SU ILUSORIA CONDICIÓN EMPÍRICA
- c) EN EL SUBSTRATO COMÚN
  - i) DE SUJETO
  - ii) Y OBJETO

## 70) HAY UN ERROR DIFUNDIDO

- a) DE QUE LA CONCIENCIA
  - i) SÓLO ALCANZA LO SUBJETIVO
- b) PARTIENDO DE LA IDEA
  - i) DE CONDICION ESTÁTICA
  - ii) Y SEPARACIÓN PERPETUA
    - (1) ENTRE CONOCEDOR
    - (2) Y CONOCIDO
- c) ESTE CONCEPTO ERRÓNEO
  - i) RESPONDE AL SABER TEÓRICO

## 71) FRENTE A ÉL

- a) SE ALZA LA REALIZACIÓN
- b) PROPUGNADA POR
  - i) GAUDAPADA
  - ii) Y SANKARA
    - (1) CON CONOCIMIENTO DINÁMICO
    - (2) Y DE ACCIÓN DINÁMICA
- c) DONDE EL ACTO DE CONOCER
  - i) TIENE REQUISITOS

## 72) EN EL CONOCIMIENTO DINÁMICO

- a) EL ACTO DE CONOCIMIENTO
- b) REQUIERE UN PREVIO DESPOJO
  - i) DE AGREGADOS TRANSITORIOS
    - (1) APORTADOR POR LA NOCIÓN EMPÍRICA
- c) NOCIÓN EMPÍRICA
  - i) ILUSORIA DE DUALIDAD
    - (1) SUJETO
    - (2) OBJETO
- d) TAL CONOCIMIENTO
  - i) REAL
  - ii) DINÁMICO
    - (1) ESTÁ DOTADO DE
- e) INCALCULABLE DINAMISMO POTENCIAL

## 73) EN CADA ACTO DE CONOCER

- a) APORTA
  - i) SU ACCIÓN TRANSFORMADORA
- b) SE COMPARA CON

- i) ASIMILACIÓN ALIMENTARIA
- ii) COMER Y BEBER
- c) ACTO DE APREHENSIÓN DIRECTA
  - i) DEL CONOCIMIENTO TRANSFORMANTE
  - ii) DE LA REALIDAD ABSOLUTA
    - (1) APAROKSA

## 74) EL CONOCIMIENTO REAL

- a) EXIGE PREVIAMENTE
- b) UN TRABAJO DISCRIMINATIVO
  - i) PROFUNDO
  - ii) TENAZ
  - iii) Y CONCENTRADO
    - (1) VIVEKA

## 75) VIVEKA

- a) ES CONOCIMIENTO
  - i) EN SÍ MISMO
- b) Y REALIZA
  - i) EL APOTEGMA VEDANTA
- c) CONOCER Y SER
  - i) SON UNA SOLA
  - ii) Y MISMA COSA

## 76) TAL CONOCIMIENTO

- a) EXIGE
  - i) PREVIAMENTE
- b) EXCLUSIÓN
  - i) DE NOCIONES EMPÍRICAS
    - (1) DE YO
    - (2) Y NO YO
  - ii) DE ACCIÓN IRREAL
    - (1) MULTIPLICADORA
    - (2) QUE IMPIDEN EL CONOCIMIENTO
      - (a) PURO
      - (b) Y TRANSFORMADOR
- c) REQUIERE VIGILANCIA
  - i) CONSTANTE
  - ii) Y PERMANENTE
    - (1) DE LA CONDICIÓN INÁNIME
      - (a) DEL OBJETO
        - (i) SEA EXTERNO
        - (ii) O INTERNO
      - (b) Y ABORDARLO SIN DESMAYO

## 77) EL INVESTIGADOR

- a) YA SABE QUE

## 78) EL OBJETO

- a) CUANDO ES CONSIDERADO
  - i) ERRÓNEAMENTE

- b) INDEPENDIENTE
  - i) DEL SUSTRATO REAL
- c) ES
  - i) UN FENÓMENO IRREAL
  - ii) INANIMADO
    - (1) TANTO SEAN
- d) OBJETOS
  - i) GROSEROS
  - ii) O SUTILES
    - (1) OBJETIVOS
    - (2) O SUBJETIVOS

## 79) TODOS LOS OBJETOS

- a) DE CUALQUIER CLASE
  - i) COMPONEN LAS PERCEPCIONES

## 80) LAS PERCEPCIONES

- a) QUE SE YERGUEN
  - i) ANTE LA CONCIENCIA
  - ii) ANTE EL ATMAN
    - (1) CONSTRUYEN LA MULTIPLICIDAD
- b) OBJETOS YA SEAN
  - i) OBJETIVOS
    - (1) ATRIBUIDOS AL NO-YO
  - ii) O SUBJETIVOS
    - (1) ATRIBUIDOS AL YO
- c) CUANDO

## 81) LO SUBJETIVO

- a) SE RESTRINGE
  - i) POR LA APREHENSIÓN DIRECTA
  - ii) Y CORRECTA
    - (1) DE LA NO-DUALIDAD
  - iii) Y ENTENDIMIENTO DE QUE
    - (1) LA ÚNICA REALIDAD
    - (2) LA CONCIENCIA PURA
      - (a) ES EL ATMAN SIN SEGUNDO
- b) SE COMPRENDE
  - i) QUE TODOS LOS OBJETOS
    - (1) FÍSICOS
    - (2) Y SUS DEMÁS ENVOLTURAS SUTILES
  - ii) SIEMPRE
    - (1) SON OBJETIVOS

## 82) LA PURA CONCIENCIA

- a) ES CONOCIMIENTO
  - i) PURO
  - ii) DINÁMICO

## 83) LOS VIEJOS CONCEPTOS

- a) DUALISTAS
- b) SEPARATIVOS
  - i) DE OBJETO
  - ii) Y SUJETO
    - (1) DE YO
    - (2) Y NO-YO
- c) QUEDAN SUPERADOS
  - i) UNIFICADOS
  - ii) HECHOS UNO SOLO
    - (1) EN LA REALIDAD
    - (2) EN EL ATMAN
- d) ENTONCES

## 84) COMPÓRTATE

- a) EN ESTE MUNDO
  - i) COMO SI FUERAS
  - ii) UN OBJETO INANIMADO

## 85) GRAN DIFICULTAD:

- a) SALVAR LA DIFERENCIA ENTRE
  - i) SABER TÓRICO
  - ii) Y LA REALIDAD

## 86) CONSEJO

- a) APLICAR TODAS LAS FACULTADES DE LA MENTE
- b) UTILIZAR EL SABER ADQUIRIDO
- c) CONCENTRARSE EN LA NO DUALIDAD
  - i) EXCLUYENDO LA PERCEPCIÓN DE OBJETOS
    - (1) SUTILES
    - (2) Y BURDOS

## 87) OBJETOS SUTILES

- a) SUTILES
- b) BURDOS

## 88) OBJETOS SUTILES

- a) SON SUBJETIVOS
  - i) PENSAMIENTOS
  - ii) Y SENTIMIENTOS
    - (1) SON OBJETOS INÁNIMES
      - (a) ACUMULADOS EN LA MENTE

## 89) OBJETOS BURDOS

- a) SON OBJETIVOS
  - i) OBJETOS MATERIALES
    - (1) TAMBIÉN SON INÁNIMES
      - (a) ACUMULADOS EN LA MENTE

## 90) LA APARIENCIA DE VIDA

- a) DE LOS OBJETOS
  - i) SUTILES
  - ii) Y BURDOS

- (1) ES PRESTADA POR EL ATMAN
- (2) QUE ES FUENTE DE VIDA

## 91) PROCESO

- a) A MEDIDA QUE
- b) LA MULTIPLICIDAD ES DESCUBIERTA
  - i) COMO IRREAL
  - ii) E INANIMADA
- c) EL ATMAN
  - i) SE REALIZA
    - (1) ACOMPASADAMENTE
  - ii) COMO CONCIENCIA PURA
    - (1) FRENTE A LO IRREAL
      - (a) QUE SE DESVANECE

## 92) EL SER INCONDICIONADO

- a) PARECE EMERGER
  - i) DEL FONDO DE UNO MISMO
- b) AUNQUE EN REALIDAD
  - i) SIEMPRE ESTUVO ALLÍ

## 93) TAL APARICIÓN DEL SER

- a) LLEVA A UNA COMUNIÓN CON LA VIDA
  - i) IDÉNTICA AL SUSTRATO
  - ii) Y AL FENÓMENO
- b) Y UN SENTIMIENTO DE FELICIDAD
  - i) CRECIENTE
    - (1) ANANDA
- c) DESCUBRIENDOSE
  - i) LA UNIDAD
    - (1) COMO AMOR
    - (2) Y ALEGRÍA POTENTÍSIMA
  - ii) BELLEZA SIN FÍN

## 94) SLOKA 37

- a) EL SABIO DEBERÍA MANTENERSE APARTADO
- b) DE LOS HIMNOS A LAS DIVINIDADES,
- c) LAS CEREMONIAS Y LOS RITOS,
- d) DEBERÁ TOMAR COMO SOPORTE
- e) SU CUERPO PERECEDERO
- f) Y EL ATMAN INSDESTRUCTIBLE
- g) Y CONTAR SON CON EL AZAR PARA SUBSISTIR

## 95) COMENTARIO

## 96) QUE NORMAS

- a) TENDRÁ EL SABIO
  - i) EN EL MUNDO?



97) DEBERÁ ABSTENERSE

- a) DE HIMNOS
- b) CEREMONIAS
- c) Y RITOS

98) DEBERÁ LIBRARSE

- a) DE TODO DESEO
  - i) RESPECTO DE OBJETOS EXTERIORES
- b) SERÁ

99) UN PARAMAHANSA-SANNYASIN

- a) EL MAS ELEVADO MONJE
- b) DE ORDEN MONÁSTICO
- c) SU COMPORAMIENTO EN EL MUNDO
  - i) NO SE DISTINGUE DE LOS DEMÁS
  - ii) JAMÁS PROCLAMA
    - (1) QUE ES CONOCEDOR DE LA VERDAD SUPREMA

100) EL GUITA CAP. V VERSO 17 DICE:

- a) ESTOS
  - i) CUYO INTELECTO
    - (1) BUDDHI
  - ii) SE ABSORBE
    - (1) EN AQUELLO
  - iii) CUYO SER
    - (1) ES AQUELLO
  - iv) ESTABLECIDOS FIRMEMENTE
    - (1) EN AQUELLO
      - (a) COMO FIN SUPREMO
- b) ESTOS
  - i) NO VOLVERÁN JAMÁS
    - (1) A ESTE MUNDO
- c) PORQUE
  - i) POR EL CONOCIMIENTO
    - (1) HAN PURGADO TODA MANCHA

101) TAL SABIO

- a) TOMA SU CUERPO
  - i) COMO SOPORTE
    - (1) PERECEDERO
  - ii) DE SUS ACTIVIDADES
- b) NO SE REFUGIA
  - i) EN OBJETOS EXTERIORES
- c) DEPENDE DE LAS CIRCUNSTANCIAS
- d) SU CUERPO
  - i) LO NUTRE
  - ii) Y VISTE
    - (1) CON LO QUE EL AZAR LE PERMITE

102) AUNQUE

- a) EN CIERTOS MOMENTOS
  - i) OLVIDE EL CONOCIMIENTO DEL SER

- b) TENDRÁ
  - i) COMO SOPORTE VERDADERO
    - (1) EL ATMAN INDESTRUCTIBLE

103) GLOSA

104) EL SABIO

- a) ES QUIEN ENTIENDE
  - i) LO QUE HAY QUE ENTENDER
    - (1) POR NO- DUALIDAD
- b) EMPRENDE EL PROCESO
  - i) DE REALIZACIÓN DEL ATMAN
- c) Y A ÉL VAN ESTOS CONSEJOS

105) LOS HIMNOS

- a) CANCIONES
- b) CANTOS DE LOA
- c) ALABANZAS
- d) CEREMONIAS DEVOCIONALES
- e) OFRENDAS
- f) RITOS
- g) AYUDA DE ANCESTROS
  - i) SON FORMAS RELIGIOSAS
    - (1) PARA OTROS HOMBRES
  - ii) NO PARA QUIEN
    - (1) INVESTIGA LA REALIZACIÓN DEL ATMAN

1) PARA EL SABIO

- a) NO HAY NADA
  - i) DISTINTO AL SER
- b) NO HAY OBJETOS EXTERNOS
  - i) QUE LO MUEVAN
    - (1) PARA PEDIR INTERCESIÓN
    - (2) O FAVOR DE DIVINIDADES
- c) DEBERÁ ESTAR CONCENTRADO
  - i) DURANTE TODO EL TIEMPO
    - (1) EN EL ATMAN
      - (a) SOPORTE
      - (b) Y MORADA
    - (2) PARA SU REALIZACIÓN
- d) DESEO DE COSAS EXTERIORES
  - i) HABRÁN DESAPARECIDO
- e) PERO

2) CUANDO LA ACTIVIDAD LO EXIJA

- a) DEBERÁ PERMITIR
  - i) QUE SU MENTE DESCienda
    - (1) A LA MULTIPLICIDAD
  - ii) EN ESTE CASO
- b) TOMARÁ CONCIENCIA DEL CUERPO
  - i) COMO SOPORTE

## 3) SLOKA 38

- a) DESPUES DE HABER CONOCIDO LA VERDAD
- b) INTERIOR Y EXTERIOR,
- c) EL SABIO SE HA FUNDIDO CON LA REALIDAD,
- d) DE LA QUE OBTIENE SU DICHA
- e) Y DE LA QUE NO SE SEPARA JAMÁS

## 4) COMENTARIO

## 5) LA VERDAD

- a) RESPECTO DE
  - i) LO OBJETOS EXTERIORES
    - (1) LA TIERRA
    - (2) LA CASA
    - (3) ETC
  - ii) Y LOS OBJETOS INTERIORES
    - (1) NOCIÓN DE CUERPO
    - (2) DE IDEAS
    - (3) ETC
  - iii) ES QUE SON IRREALES
- b) TODOS LOS OBJETOS
  - i) SON IRREALES
    - (1) SIN EXCEPCIÓN
  - ii) COMO LA SERPIENTE
  - iii) EN LA CUERDA

## 6) LA MODIFICACIÓN

- a) NO ES MAS QUE EL NOMBRE
  - i) QUE PROCEDE DEL DISCURSO
- b) EN CAMBIO

## 7) EL ATMAN

- a) ESTA
  - i) DENTRO
  - ii) Y AFUERA
- b) ES SIN NACIMIENTO
- c) Y SIN CAUSA
- d) SIN INTERIORIDAD
- e) NI EXTERIORIDAD
- f) HOMOGÉNEO
- g) PENETRA TODAS LAS COSAS
- h) SUTIL
- i) INMUTABLE
- j) SIN ATRIBUTOS
- k) SIN PARTES
- l) SIN ACTIVIDAD
  - i) AQUELLO ES LA VERDAD
  - ii) AQUELLO ES ATMAN
  - iii) AQUELLO ERES TU MISMO

- 8) ACTITUD
- a) CONSIDERAR
    - i) A TODAS LAS COSAS
      - (1) DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA VERDAD
  - b) TAL ACTITUD
    - i) OBTIENE SU DICHA
- 9) QUIEN IGNORA LA VERDAD
- a) TOMA A SU MENTE
    - i) POR EL SER
  - b) CREE QUE EL ATMAN ES ACTIVO
    - i) COMO LA MENTE
  - c) SE IDENTIFICA CON EL CUERPO
  - d) CUANDO CONCENTRA SU MENTE
    - i) SE SIENTE FELIZ
    - ii) Y CREE QUE SE HA UNIDO AL SER
- 10) EL CONOCEDOR DEL SER
- a) SE ABSTIENE DE TALES DECLARACIONES
  - b) SABE QUE
    - i) EL ATMAN
      - (1) ES UNO
      - (2) SIEMPRE INMUTABLE
      - (3) NUNCA SE SEPARA DE SU VERDADERA NATURALEZA
  - c) LA CONCIENCIA
    - i) YO SOY BRAHMAN
      - (1) NO LE ABANDONA JAMÁS
    - ii) PERMANECE FIJA
      - (1) EN LA ESENCIA DEL SER
- 11) LA SMRITI DICE:
- a) BIEN VE, EN VERDAD
  - b) AQUEL QUE VE AL SEÑOR SUPREMO
    - i) IDÉNTICO A SÍ MISMO
  - c) EN TODOS LOS SERES
- 12) GLOSA
- 13) EL SABIO
- a) DESPUES DE HABER CONOCIDO LA VERDAD
    - i) INTERIOR
    - ii) Y EXTERIOR
  - b) SE HA FUNDIDO
  - c) SE HA HECHO UNO
    - i) CON EL ATMAN
- 14) VERDAD
- a) INTERIOR
  - b) Y EXTERIOR

- i) DESDE LA MULTIPLICIDAD
- ii) Y DESDE LA NO-DUALIDAD

## 15) DESDE LA MULTIPLICIDAD

- a) TODOS LOS OBJETOS
  - i) EXTERIORES
    - (1) UNA CASA
    - (2) LA TIERRA
  - ii) O INTERIORES
    - (1) EL CUERPO
    - (2) EL PENSAMIENTO
- b) TODOS SON IRREALES
  - i) PERO, VISTOS

## 16) DESDE LA NO-DUALIDAD

- a) DESDE EL ATMAN
- b) DESDE LA ESENCIALIDAD DEL OBJETO
  - i) EN EL ATMAN
    - (1) NO HAY FUERA
      - (a) EXTERIOR
    - (2) NI DENTRO
      - (a) INTERIOR
- c) EL ATMAN
  - i) SUTIL
  - ii) INMUTABLES
    - (1) PENETRA TODAS LAS COSAS

## 17) QUIEN IGNORA LA VERDAD

- a) TOMA A SU MENTE POR EL SER
  - i) ESTE CASO ES
    - (1) EL GRADO COGNOSCITIVO COMÚN
    - (2) DEL HOMBRE MEDIO

## 18) EL HOMBRE MEDIO CREE QUE ÉL

- a) ES SU SER REAL
- b) ES SU MENTE ACTIVA
  - i) O A VECES
- c) QUE ÉL ES UN ENTE ACTIVO
  - i) EN LA MENTE

## 19) TAL CONOCEDOR ERRÓNEO

- a) CREE
  - i) QUE EL ATMAN ES ACTIVO
    - (1) COMO LA MENTE
- b) CON LO CUAL
  - i) LOS PENSAMIENTOS
  - ii) Y LOS SENTIMIENTOS
    - (1) NO SON OBJETOS OBJETIVOS
    - (2) COMO LOS ESTUDIA EL VEDANTA
- c) SINO
  - i) ESTADOS SUBJETIVOS

- (1) DE LA CONCIENCIA
    - ii) POR LOS QUE ATRAVIESA EL ATMAN
      - (1) SON DEL SER
      - (2) QUE UNO CREE SER
  - d) TODO ELLO ES
    - i) IDENTIFICACIÓN ERRONEA
- 20) IDENTIFICACIÓN ERRÓNEA
- a) PROPIA DE QUIEN
    - i) AÚN SE CONSIDERA
  - b) DIFERENTE AL ATMAN
  - c) SEPARADO DEL ATMAN
    - i) POR LO CUAL
  - d) CONSIDERA NECESARIO
    - i) CONCENTRAR SU MENTE
      - (1) PARA ASÍ UNIRSE AL SER
- 21) TODO ELLO
- a) NACE DE LA IGNORANCIA
    - i) RESPECTO
  - b) DE LA VERDADERA NATURALEZA DEL ATMAN
- 22) LA MENTE
- a) EN SU CONDICIÓN ACTIVA
    - i) ES UN OBJETO OBJETIVO
      - (1) POR LO TANTO IRREAL
  - b) POBLADA
    - i) DE PENSAMIENTOS
    - ii) Y SENTIMIENTOS
      - (1) QUE CUANDO SE ESTABILIZA
  - c) ALCANZA EL SILENCIO
    - i) DESPUES DE DESCARTAR LA MULTIPLICIDAD
      - (1) POR IRREAL
- 23) TAL MENTE
- a) YA NO EJERCE SU MAGIA ACTIVA
    - i) PIERDE SU DENOMINACIÓN DE MENTE
    - ii) AHORA ES BRAHMAN
- 24) LA MENTE
- a) EXENTA DE
    - i) CUALQUIER MOVIMIENTO
    - ii) O ACTIVIDAD PENSANTE
  - b) QUE ANTES
    - i) LA DISTINGUÍA COMO MENTE
    - ii) AHORA
  - c) ESTA MENTE
    - i) ES BRAHMAN
      - (1) IDÉNTICA A SÍ MISMO
      - (2) EN TODOS LOS SERES